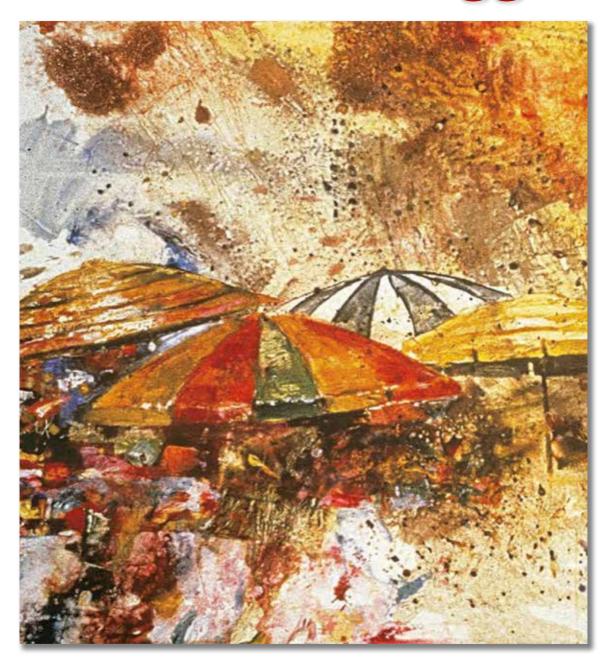
Robert Reed Emozioni e Viaggi



Il piacere di leggere





Il piacere di leggere

I racconti dei viaggiatori che nel tempo sono arrivati e hanno vissuto in luoghi incantati.

Spazi reali o immaginari che trasmetto una sensazione di meraviglia, mistero e bellezza fuori dal comune.

Oppure, un piccolo angolo del mondo quotidiano che, per chi lo guarda con occhi diversi, diventa straordinario.

Emozioni e viaggi è una frase sintetica che abbiamo scelto perché unisce i seguenti concetti molto forti e spesso collegati tra loro e che ci sono regalati attraverso un racconto, completato da alcune immagini.

Emozioni: sono le sensazioni interiori che proviamo — gioia, stupore, nostalgia, paura, amore, eccetera. Sono ciò che ci fa sentire vivi, e spesso sono il cuore delle nostre esperienze più significative.

Viaggi: sono gli spostamenti da un luogo a un altro, ma non solo in senso fisico. Viaggiare può anche significare esplorare nuovi mondi interiori, conoscere culture diverse, vivere avventure e crescere personalmente.

Emozioni e viaggi insieme evocano l'idea di esperienze che toccano l'anima, quei momenti vissuti durante un viaggio che lasciano un ricordo profondo: la meraviglia davanti a un paesaggio mozzafiato, l'incontro con una persona speciale, o la scoperta di sé stessi in un posto lontano.



Rivista bimestrale fuori commercio, priva di pubblicità a pagamento, confezionata utilizzando carta R4 NEXT GLOSS PEFC che proviene da una foresta gestita con i più severi requisiti ambientali, sociali ed economici.





Rivista registrata al Tribunale di Firenze il 1 dicembre 2010 con numero 5809 Iscrizione al ROC numero 22560

Editore Associazione Nazionale NUOVE DIREZIONI - Cittadino e Viaggiatore

Direttore responsabile Riccardo Romeo Jasinski

Coordinatore editoriale Pier Luigi Ciolli

Contatti info@nuovedirezioni.it 328 8169174 - 055 2469343 50125 FIRENZE via di San Niccolò 18

Stampa Genesi Gruppo Editoriale S.r.I. Città di Castello (PG) <u>www.artegenesi.it</u>

Gli articoli possono essere riprodotti citando la testata e il numero della rivista. I libri non possono essere utilizzati per ristampe.

La messa in vendita delle riviste e/o dei libri attiva la violazione della normativa sul diritto d'autore oltreché un danno all'immagine della Associazione che si riserva ogni più opportuna azione a tutela dei propri diritti e interessi.



Rivista bimestrale fuori commercio, priva di pubblicità a pagamento, confezionata utilizzando carta R4 NEXT GLOSS PEFC che proviene da una foresta gestita con i più severi requisiti ambientali, sociali ed economici,





registrata al Tribunale di Firenze il 31 gennaio 1988 con numero 3649 Iscrizione al ROC numero 20709

Editore
Associazione Nazionale
COORDINAMENTO CAMPERISTI
Direttore responsabile
Riccardo Romeo Jasinski
Coordinatore editoriale
Pier Luigi Ciolli

Contatti info@nuovedirezioni.it 328 8169174 - 055 2469343 50125 FIRENZE via di San Niccolò 21

Stampa Genesi Gruppo Editoriale S.r.I. Città di Castello (PG) <u>www.artegenesi.it</u>

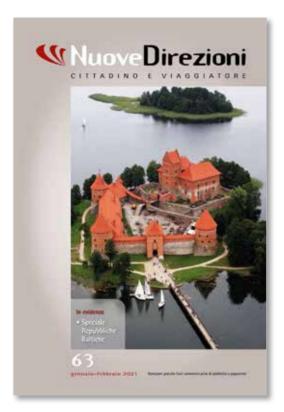
Gli articoli possono essere riprodotti citando la testata e il numero della rivista. I libri non possono essere utilizzati per ristampe. La messa in vendita delle riviste e/o dei libri attiva la violazione della normativa sul diritto d'autore oltreché un danno all'immagine della Associazione che si riserva ogni più opportuna azione a tutela dei propri diritti e interessi.

Di Misura e Sapienza

Gli uomini prima sentono senz'avvertire, e poi...



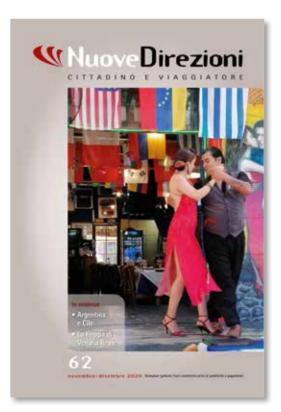




ITALIA - 2022

Il primo Presidente, il Conte e il Risorgimento italiano

Gli Stati Uniti d'America raccontati da un americano



2020

George Washington agricoltore

Conoscere il primo presidente degli Stati Uniti partendo dalla tenuta di Mount Vernon



Season o Stagione?

Il nostro vivere è nel tempo, nei luoghi e climi, attraverso le nostre azioni e in particolare i nostri amori

Virginia City

L'oro, l'argento e una tendopoli quale sogno per migliaia di uomini e donne sotto il Sun Mountain



2018 Il cinema e l'immagine fissa

Un'immagine che rimane fisicamente inerte, e destinata a essere compresa alla fine della rappresentazione







Tombstone, Arizona

In viaggio nel mitico paese dell'OK Corral e di Wyatt Earp



2011

Ars de picturae

La disciplina dell'osservazione e la capacità di dare significato nonostante l'astrazione e l'assenza di traslato



La domesticazione dell'immagine

Succede da quando i nostri avi alterarono con le proprie mani l'oggetto da venerare



2008

È "rustico"?

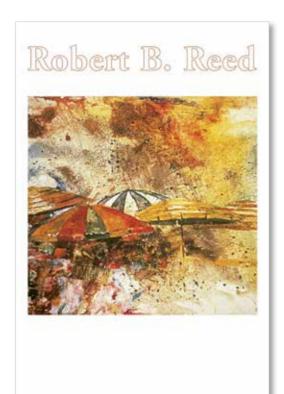
Metamorfosi del senso e del significato di questa parola







2007 Il giro per il deserto Sul piede giusto per affrontare il deserto nel sud-ovest degli Stati Uniti



2004 Robert B. ReedRaccolta dei disegni dell'artista.
Un viaggio attraverso
Forme e Colori



Mele

La significanza di questa frutta rappresentava una salvezza nelle mani giust



2004

L'Autunno

E' il ciclo della vita, un'oscillazione che dondola tra l'oscurità e la chiarezza, il caldo e il freddo... in ogni caso, un sollievo e una spinta verso il rinnovamento e verso la nascita di nuove idee



